

Lo Straniero di A. Camus

Edizioni Bompiani

Mersault è un modesto impiegato che vive con grande indifferenza nei confronti di tutto ciò che lo circonda.

Un giorno, dopo un banale diverbio, uccide un arabo. Viene processato. Mersault non tenta neanche di difendersi dalle accuse di omicidio e partecipa al suo processo come fosse un semplice spettatore. Viene condannato a morte e lui accetta tutto passivamente perché, come scrive Camus, "siamo tutti condannati a morte": è solo una questione di tempo.

Lo Straniero, capolavoro assoluto, pilastro della letteratura esistenzialista, è assieme a *La Peste* l'opera più popolare di Camus, premio Nobel nel 1957.

Antonio